

Ausbildung: Mai 2019 – Oktober 2019 in Jesteburg



Andrés Balhorn hat eine einzigartige Methode entwickelt. **POWERVOICE** steht für modernen, praxisorientierten Gesangsunterricht.

Seit 1999 bilden wir an der **POWERVOICE** Academy Vocalcoaches aus, die mit Hilfe der Methode und unserer Erfahrung viele tausend Menschen im gesamten deutschsprachigen Europa unterrichten!

Wir bieten dir die Chance zur Selbstständigkeit mit hervorragender Berufsperspektive, oder, falls du bereits Vocalcoach bist die Chance eines fundierten, praxisorientierten Unterrichts mit schnellen und nachhaltigen Ergebnissen bei deinen Schülern.

Die Lerninhalte sind so strukturiert, dass ausschließlich elementare, praxisorientierte Fächer/Themen Bestandteil dieser Ausbildung sind. Das ist das Resultat von mehr als 25 Jahren gesammelten Erfahrungen aus Workshops, Ausbildungen, Studioproduktionen und Unterricht.

**Die Ausbildung wird seit 1999 von einer Logopädin begleitet.**

Du wirst in der Ausbildung erfahren, dass Ökonomie und eine spannende Stimme sich nicht ausschließen, sondern zusammengehören, wenn man weiß, wie es geht.

Am Ende der 6-monatigen Ausbildung erhältst du nach bestandener Prüfung das Zertifikat und Siegel zum:  
**Certified POWERVOICE Coach.**





## Die revolutionäre Methode

**POWERVOICE** ist eine private ACADEMY mit Sitz in Jesteburg bei Hamburg, die seit 1987 auf dem Rock/Pop-Sektor Certified POWERVOICE Sänger und seit 1999 zum Certified POWERVOICE Coach ausbildet .

Durch das 1996 erschienene Buch wurde die revolutionäre Methode **POWERVOICE** in Europa populär. Aktuell ist die 14. Auflage erhältlich.

Das Buch **POWERVOICE** ist mit über 50.000 verkauften Einheiten der Fachbuchbestseller!

Warum Joe Cocker, Steven Tyler, Robbie Williams, Freddie Mercury, Bruno Mars, Tina Turner, Pink, Christina Aguilera, Adele, Rihanna etc. so interessante Stimmen haben und lange Zeit erfolgreich damit singen können/ konnten ist erklärbar und mit harter Arbeit lernbar.

Wir arbeiten nach dem Prinzip: Ursache und Wirkung. Keine Stimme eines Schülers klingt wie die eines anderen, so wie es bei vielen anderen Methoden und beim „klassischen Unterricht“ der Fall ist.

In der **POWERVOICE** Academy bieten wir von Unterricht über Workshops, Stimmanalyse, Gesangsseminare, Songproduktionen, Ausbildungen und Videoclips alles zum Thema „SINGEN“ an!

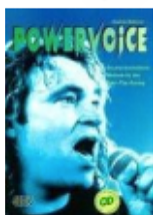
Du wirst von uns nicht nur zum guten guten Vocalcoach ausgebildet, sondern auch als SängerIn reifen.

Unser Ziel ist es hoch qualifizierte und motivierte Vocalcoaches auszubilden, die erfolgreich in ihrem Beruf bestehen können. Das bescheinigen wir dir mit unserem Siegel:

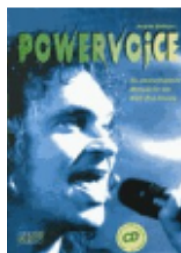
Certified POWERVOICE Vocalcoach Siegel



## Die Entwicklung des Buches/der DVD POWERVOICE



1996 - 1998  
Auflage 1



1998 - 2004  
2, 3, 4, 5, 6



2004 - 2006  
7, 8, 9



seit 2006  
10, 11, 12, 13, 14



seit 2008  
auch als DVD

## Leitung der Ausbildung:



**Andrés Balhorn,**  
Gründer der **POWERVOICE** Methode, Vocalcoach, Komponist,  
Produzent und Erfolgsautor



**Marion Bressler,**  
**POWERVOICE** Company und Social Media Manager,  
Vocalcoach

## Voraussetzungen:

Du solltest eine solide Stimme und Spaß an der Arbeit mit Menschen haben. Bühnenerfahrung und Studioerfahrung sind von Vorteil, jedoch nicht Voraussetzung. Das Mindestalter beträgt 21 Jahre (Ausnahmen bestätigen die Regel).

Wir bilden max. 8 Auszubildende pro Ausbildungsgang aus.

## Unser Equipment:

Die **POWERVOICE** Academy ist mit moderner Technik ausgestattet. In den Studios stehen den Auszubildenden und Schülern alle erhältlichen Playbacks zur Verfügung. Die Aufnahmestudios sind mit modernster Technik ausgestattet.

## Ausbildungsgebühr:

Sämtliches Material, wie Handouts, CD's, das Buch **POWERVOICE**, sowie alle Prüfungen sind in der Ausbildungsgebühr enthalten!

### Die Ausbildungsgebühr beträgt:

Einmalzahlung (spätestens 3 Monate im Voraus)	€ 3.700,-
Anzahlung (€ 2.000,-) plus 3 Raten (à € 650,-)	€ 3.950,-
6 Raten (à 700,-)	€ 4.200,-

**Wir erheben keine Einstiegsgebühr.** Es gibt keine weiteren versteckten Kosten. Im Einzelfall ist eine Förderung/ Abrechnung über einen Bildungsgutschein/ Bildungsscheck möglich.

Ansprechpartner ist das zuständige Arbeitsamt des Bewerbers.

Die Ausbildung beinhaltet 25 Einzel-Unterrichtsstunden/Supervisionen. Die Auszubildenden können kostenlos bei allen **POWERVOICE**-Angeboten in der Academy hospitieren. Alle Lehr- und Lernmaterialien sind in den Ausbildungskosten enthalten. 26 Tage der Ausbildung finden in der **POWERVOICE** Academy statt.

**Die Ausbildung ist sehr arbeitsintensiv und erfordert die Bereitschaft, neben den Ausbildungseinheiten auch diszipliniert zu Hause nachzuarbeiten/ vorzubereiten.**

Wir begleiten dich intensiv durch die 6 Monate Ausbildungszeit und stehen für Fragen und Anregungen mit unserem Ausbildungsteam jederzeit telefonisch, per E-Mail und in einer speziell eingerichteten geheimen Arbeitsgruppe zur Verfügung.

## Ausbildung zum Certified Vocalcoach

**Ausbildungszeiten: 11:00 h – 14:00 h sowie 15:00 h - 18:00 h**

Ab 18:00 h stehen die Studios den Auszubildenden nach Absprache zur Verfügung!

Die jeweiligen Ausbildungsinhalte werden dem Ausbildungsstand angepasst und können daher abweichen!

### **Ausbildungseinheit 1: 06. - 12. Mai 2019**

- Anatomie/Physiologie 1: Atmung
- Anatomie/Physiologie 2: Kehlkopf
- Anatomie/Physiologie 3: Kopf/Resonanzräume/Ohr
- Songperformance mit Videoaufzeichnung
- Wie gestalte ich einen Workshop?
- Wie gestalte ich modernen Gesangsunterricht?
- Songperformance/Bühnenpräsenz im Rahmen der Open Stage

### **Ausbildungseinheit 2: 07. - 09. Juni 2019**

- Videoanalyse von Probanden
- Unterschiedliche Sängertypen
- Kompensationen im Unterricht
- Vocalcoaching durch die Ausbilder
- Songperformance/Bühnenpräsenz im Rahmen der Open Stage

### **Ausbildungseinheit 3: 05. - 07. Juli 2019**

- Technik Unterricht/Technik Studio
- Vocalcoaching durch die Ausbilder
- Videoanalyse von SängerInnen
- Songperformance/Bühnenpräsenz im Rahmen der Open Stage

### **Ausbildungseinheit 4: 02. - 04. August 2019**

- Analyse eines Megastars
- Studioarbeit/Studioaufnahmen
- Analyse der Studioaufnahmen
- Vocalcoaching durch die Ausbilder
- Songperformance/Bühnenpräsenz im Rahmen der Open Stage

### **Ausbildungseinheit 5: 06. - 08. September 2019**

- Schriftliche Prüfung: Anatomie/Physiologie
- Workshop/Unterricht mit Probanden
- Gruppenunterricht
- Songperformance/Bühnenpräsenz im Rahmen der Open Stage

### **Ausbildungseinheit 6: 07. - 13. Oktober 2019**

- Wiederholung aller Ausbildungsthemen
- Prüfung: Workshop
- Prüfung: Einzelunterricht
- Konzertvorbereitung
- Studioaufnahme des Abschlusssongs
- Abschlusskonzert

**Samstag, 12. Oktober 2019: Öffentliches Abschlusskonzert**

**Sonntag, 13. Oktober 2019: Gemeinsamer Brunch mit den neuen Vocalcoaches**



## Statements zur Ausbildung:

Ich habe viele neue Erfahrungen gemacht, viele fundierte Erkenntnisse und neue Freundschaften gewonnen. **POWERVOICE** ist für mich Familie geworden. Die sechs Monate sind anstrengend und intensiv, haben aber jeden Einzelnen in unserer Ausbildungsklasse enorm nach vorne gebracht. Ich möchte die Zeit niemals missen!

**Björn Hecht, Sylt**

Ich habe in der großartigen Gruppenatmosphäre extrem viel gelernt: Emotionen verändern das Singen enorm, mit Hilfe der Kompensationswerkzeuge erzielen die Schüler in kürzester Zeit riesige Fortschritte. Nimm dich nicht so ernst wurde hier in der Ausbildung gelebt.

**Lena Ketterkat, Celle**

Dass man Schüler dahin bringen kann die Angst auf der Bühne zu verlieren hätte ich vor der Ausbildung nicht gedacht. In der Ausbildung habe ich viele neue Freundschaften knüpfen können, was die intensive Ausbildung erleichtert hat. Wenn etwas unklar war konnte man das Ausbildungsteam jederzeit, auch zwischen den Ausbildungseinheiten ansprechen/anschreiben – das ist ein tolles Feature im System!

**Claudia Degen**

Mein Selbstverständnis und Selbstbewusstsein als Sängerin ist in der Ausbildung gewachsen, was ich an meine Schüler weitergeben kann. Für mich hat sich eine neue Tür geöffnet und ich werde weiterhin hart an mir arbeiten. Wichtig ist sich einzulassen und durchzuhalten. Ich werde durch diese Ausbildung Erinnerungen für die Ewigkeit haben!

**Michaela Kuti, Herrenberg**

Die Ausbildung war eine geile Zeit mit tollen Menschen. Nimm dich nicht so wichtig funktioniert und hilft interessant und spannend auf der Bühne zu sein. Es ist genial Menschen den Gesang mit Spaß näher zu bringen. Bei allen Inputs, die wir erhalten haben war der Spaßfaktor in der Ausbildung immer vorhanden und das möchte ich meinen Schülern weitergeben!

**Linda Fütterer, Gengenbach**

Das Ausbildungsteam hat uns immer das Gefühl gegeben, dass wir ihnen wichtig sind und uns zu tollen Stimmerfahrungen geführt, die wir an unsere Schüler weitergeben können. Ich habe in der Ausbildung viele neue, tolle Freunde gewonnen und wir haben uns gegenseitig auffangen und pushen können. Mir ist extrem hingengeblieben, dass hart an sich arbeiten auch mit viel Spaß funktioniert. Das Ausbildungsteam war immer für uns erreichbar!

**Alexandra Köpper, Römerberg**

Jetzt kann ich im Unterricht Theoretisches Wissen praktisch umsetzen, was mir sehr bei meinen Schülern hilft. Die herausfordernde, aber immer ermutigende Art von Andrés hat mir sehr geholfen mit meinem Gesang voranzukommen. Es herrscht an der POWERVOICE Academy eine intensive, aber immer lockere Atmosphäre, die ich genossen habe.

**Valerie Lill, Meinerzhagen**